

## F/ART – illuminazione al neon tra arte e design

*L'azienda, leader internazionale nell'ambito dell'illuminazione al neon, presenta da Driade un'installazione di Ludovica Serafini+Roberto Palomba*

F/ART, azienda leader nel settore dell'illuminazione al neon, sarà presente da Driade al Salone del Mobile (Hall 20, Stand E05 F08) e nello showroom di via Borgogna 8 con l'installazione disegnata da Roberto Palomba e Ludovica Serafini.

Già presente con mirate operazioni di sponsorship a importanti manifestazioni di caratura internazionale nel campo dell'arte, della cultura e del design (tra gli altri, Biennale di Venezia 2013 e 2015; INTERNI Hybrid Architecture&Design, 2013; Arteinsegna 2004 e 2005), **da oltre 70 anni** la storia di F/ART è legata alla produzione di trasformatori per neon di alta qualità ed alla ricerca, progettazione ed evoluzione di prodotti nel settore dell'illuminazione.

Dal 2017 Marisa Graziati è amministratore unico dell'azienda, fondata dal padre Bruno Graziati nel 1945 a Treviso dove tuttora ha sede, guidandone l'internazionalizzazione, innovandone i processi, la cultura e la ricerca della qualità: F/ART ha oggi un **mercato internazionale** che comprende i paesi dell'Europa, Russia, del Medio Oriente, quelli del Nord Africa, Sud Africa, Caraibi, l'Australia, Nuova Zelanda, Malesia, Thailandia e la Cina e conta un **ammontare complessivo della produzione di decine di migliaia di trasformatori al mese**.

Ha all'attivo numerosissime collaborazioni con architetti e light designers in progetti internazionali di illuminazione di interni ed esterni realizzati per **enti pubblici** - dall'Opera di Lione a diversi Musei di arte contemporanea - per hotel di lusso e **negozi di grandi marchi** (Victoria's secret, Ferragamo, Gucci) ed in **occasione di eventi temporanei**. Esperienze che confermano le infinite possibilità dell'impiego delle lampade a Catodo Freddo, comunemente chiamate "neon", come **strumento creativo in grado di valorizzare il patrimonio architettonico e permettere sperimentazioni artistiche**.

Per evidenziare i singoli profili delle sue ricerche nell'ambito dell'impiego di lampade a neon, l'azienda ha creato iniziative dedicate alla progettazione, commercializzazione e promozione della tecnologia a Catodo Freddo ed una linea di oggetti di design esclusivamente in **pezzi unici**, risultato di una lavorazione accurata e creativa attraverso la quale sapere artigiano e design si incontrano. Tutti i prodotti F/ART sono **Made in Italy**, progettati e lavorati in Italia, ed utilizzano materiali di alta qualità, tra cui i **vetri di Murano**.

Per produrre e offrire la migliore lavorazione del neon F/ART pone grande attenzione alla ricerca applicata alla materia prima e a tutti i processi produttivi. Per coltivare e sviluppare la **conoscenza e la cultura del neon** l'azienda è impegnata in questo campo attraverso l'**attività di sponsor e partner**

**tecnico di iniziative artistiche.**

Da molti anni le tecnologie F/ART sono utilizzate per la realizzazione di opere di **affermati artisti internazionali**, tra cui si ricordano le installazioni di Marcella Barros, i celebri ritratti luminosi di Dusty Sprengnagel, le monumentali spirali scritte con il neon di Stephan Huber, le opere delle italiane Federica Marangoni e Laura Ambrosi ed il progetto di Maurizio Nannucci *All art has been contemporary*, ben 150 metri di tubi al neon che hanno animato la facciata dell'Altes Museum di Berlino.

F/ART

Via Terraglio 193

Preganziol (Treviso)

Tel. 0422.498300 <http://www.fart-neon.com>

Ufficio Stampa | Deianira Amico - [ufficio.stampa@fart-neon.com](mailto:ufficio.stampa@fart-neon.com)